

سمير
العدد ١٧٢ - ٢٦ يوليو ١٩٥٩
ممنوع دخول
الكلاب
مليما
٣



نكت

اشترى رجل بخيل راديو فذهب الى أحد أصدقائه وقال له :

البخيل : انا اشتريت راديو !

الصديق : صحيح ؟

البخيل : امال مكسور

يوسف فاضل

***

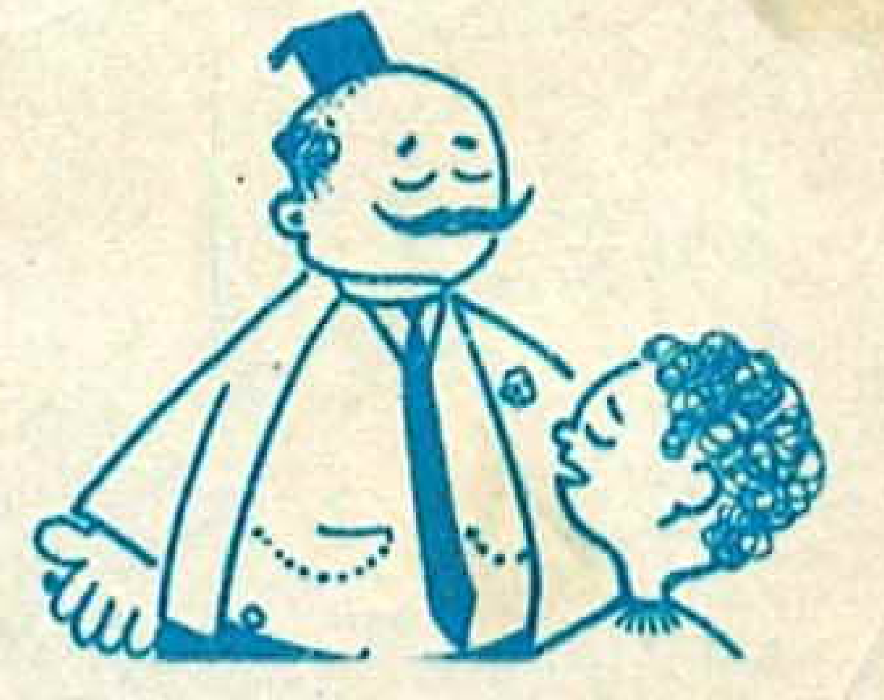


الفشار الاول : أنا عندى عربية ، لما أصفر لها تيجى لغاية عندى !

الفشار الثانى : وايه يعنى! انا عندى عربية لما يخلص منها البنزين تقول (أمبو)

تريزا مرقس

***



الابن لابيه ثرى الحرب : المدرسة قالت لنا ، كل واحد يجيب ولى أمره بكره .

ثرى الحرب : لسألها بيبيعوه فين ؟ وأنا اشتريه لك .

عدنان الصومالى

زجل

ياسمير ياسمير افضالك كتير
انت وتهته ونادية ونفوسة
بعت لكم سلامى وكمان بوسه .

كاميليا أحمد زكى .



خرج الملك مع ولى عهده ، ومعهما المهرج (مضحك الملك) للتنزه وكان الجو حارا ، يكاد يزهق الانفاس ، فخلع الملك بعض ثيابه ووضعها على كتف المهرج ، وقلد ولى العهد أباه فتخفف من بعض ملابسه ووضعها هو الآخر على كتف المهرج ، فبدا منظر المهرج مضحكا للغاية ، فالتفت اليه الملك ضاحكا وقال : « أرى على كتفيك حمل حمار » فقال المهرج : بل حمل حمارين اثنين يامولاى !

شكر

وصلتنى طرائف كثيرة فى هذا الاسبوع ، ولكن كان بعضها منقولا من كتب معروفة . والبعض الآخر ، كان قديما وسبق نشره ... الى هؤلاء الاصدقاء ارجوهم ان يكتبوا لى بكل ما هو طريف ، ومن مبتكراتهم ، وتاليفهم. لا نشره لهم . وهؤلاء الاصدقاء هم :

عادل عبد الحليم ـ جيزيل ازرق ـ محمد رشوان عبد الحميد ـ محمد أحمد الغزاوى ـ السيد محرم النحاس ـ ماجد محمد الخولى ـ سمير لغوم ـ لوسيان محو ـ محمد محمد حسين ـ عبد الهادى قبلان ـ عبد الرسول السيد على

سمير
تصدر عن دار الهلال
شركة مساهمة مصرية
العنوان
١٦ شارع محمد عز العرب
تليفون ٢٠٦١٠
رئيسة التحرير
نادية نشأت
مديرة التحرير
نتيلة راشد


اضحك و فرفش
اغذية محفوظة
اغذية محفوظة
ياخسارة ! مافيش معانا فتاحة
مراتب مودرن
وميزة المرتبة دى انها تغنيك عن اللحاف ...
بدون تعليق
بدون تعليق

باسل ...
وجريمة ابو سمبل ..

الملخص : ارتكبت عصابة خطيرة ـ يراسها شخص اسمه « اسماعيل » ـ عدة حوادث في منطقة السد العالي ، واشترك « باسل » وصديقاه « أحمد » و « عمر » مع مفتش المباحث « شريف » في محاولة القبض على العصابة . وعثر « باسل » على اسماعيل ، وظل يقتفي اثره حتى دخل معبد « ابو سنبل » ، وفجأة اختفى « اسما عيل » ...
















هذه مطبعة ، إذن فالعصابة تقوم بتزييف النقود هنا !


وفى تلك اللحظة سمع "باسل" أصواتا عالية !
العصابة هنا ! يجب ألا يرونى ، وإلا قضوا علىّ !


اسرعوا بنقل كل شىء إلى الزورق ! اسرعوا قبل أن يصل البوليس !


إنهم يستعدون للفرار ، يجب أن أفعل شيئا يؤخرهم حتى يصل "شريف"...


لو استطعت اشعال النار فى هذه الأوراق لتسببت فى تأخيرهم ! سأحاول !


وانتهز "باسل" فرصة عدم التفات المجرمين إليه فتقدم ناحية الأوراق !


ولكن لسوء الحظ تعثر "باسل" فى بعض العلب ، وأحدث صوتاً
ماهذا ؟ من هناك ؟


امسكوه !
ماذا فعل المجرمون بباسل ؟ البقية فى العدد القادم

ذكريات حلوة

بقلم ماما لبنى

جلس الاب بين اولاده ليقوم –لاول مرة– بدور الأب والأم معا فقد سافرت الام لزيارة والدتها المريضة .

ولم يكن الاب يشعر – وهو يقرأ جريدته وأولاده حوله يلعبون – انه يقوم بهذا الدور المزدوج الا عندما فاجأته ابنته الصغيرة قائلة : بابا .. احكى لنا حكاية !

حار الاب .. ماذا يفعل ليخرج من هذا الموقف المحرج .. انه لا يعرف الحكايات التى تسعد الاطفال وقد كانت زوجته تحميه من هذا الموقف الحرج وقبل أن يجد الحل المناسب التف حوله أولاده الثلاثة صائحين :–

– ايوه يا بابا .. احك لنا حكاية زى ماما .. احكى يا بابا

وفى هذه اللحظة خطرت للاب فكرة قصة ، قصة ليست خيالية .. وقد لا تعجب الاطفال ولكنه بدأ يقصها لانه لا يعرف غيرها .. قال الاب :

منذ زمن ليس بالبعيد وفى ضاحية من ضواحى القاهرة كانت هناك أسرة تعيش حياة مستقرة آمنة فقد كان رب الاسرة وزيرا للاشغال .

وفجأة – مات رب الاسرة – مات دون أن يترك لابنائه شيئا .. بل انه ترك ديونا كثيرة فقد كان رجلا أمينا لم يستغل منصبه الكبير فى جمع المال كما كان يفعل وزراء ذلك العهد .

وكانت الاسرة التى تركها الاب مكونة من أرملته وابنه « احمد » الذى تخرج حديثا من كلية الهندسة وثلاث فتيات

وهكذا كان على « احمد » أن يعول امه واخوته الثلاث وأن يواجه فى نفس الوقت ميراث أبيه من الديون .

وتنهد الاب ونظر الى أولاده ثم عاد يقول « وكان حملا ثقيلا على كتفى الشاب الصغير ولكنه واجه الموقف بشجاعة واقسم ان يخوض المعركة ضد ظروف الحياة القاسية فيعول أسرته ويسدد فى نفس الوقت ديون أبيه الراحل . »

وأعلنت الكلية عن مسابقة لبناء مدرسة جائزتها ٢٠٠ جنيه ورغم ان « احمد » كان صغير السن حديث التخرج الا انه تقدم للمسابقة وسهر الليالى حتى انتهى من تصميم المدرسة تحوطه رعاية أمه واخوته وكان جزاء سهره وكفاحه أن منحته الكلية الجائزة فكانت أول معركة يكسبها . أخذ المال فسدد بعض ديون أبيه وأبقى ما يكفى لمصروف البيت .

ومر عام .. ورشحت الجامعة « أحمد » لبعثة يسافر فيها الى المانيا لنيل الدكتوراه وكان وداعا مؤثرا بين «احمد» وأسرته الصغيرة وعدهم فيه أن يعود سريعا ومعه الدكتوراه

وسافر الشاب الى «زيورخ» والتحق بجامعتها وكان يومه مشغولا كله بالعمل . الصباح فى الكلية والليل فى المصنع . كان يعمل حتى منتصف الليل ثم يعود الى غرفته الصغيرة فيعد لنفسه طعاما بسيطا وينهمك فى المذاكرة .

ومرت الايام فى المذاكرة المجهدة والعمل المتعب ولكن « أحمد » كان قد نسى نفسه فى غمار رغبته فى التفوق والنجاح ، وذات ليلة كان عائدا الى غرفته ماشيا كالمعتاد عندما أحس بتعب مفاجىء . احس انه لا يستطيع الاستمرار فى المشى ليقطع الكيلومترات الباقية فقرر أن ينام على رصيف الطريق .

وضع احمد « الجاكت » الوحيدة التى يملكها وفرشها على الارض ثم وضع ذراعه تحت راسه ونام حتى الصباح

وقبل ان يستمر الاب فى سرد قصته سأله ولده الكبير :

« هو « أحمد » يا بابا كان عنده جاكت واحدة بس ؟ »

ورد الاب « أيوه يا حبيبى » ما كانش عنده غيرها .. تتقطع يرقعها .. تتقطع تانى يرقعها تانى .. وتالت .

وتنهدت الابنة الصغيرة « أحمد » ده كان مسكين قوى يابابا » ومرة اخرى رد الاب « أبدا .. لامسكين ولا حاجة .. « احمد » كان بيشعر بلذة كبيرة فى الكفاح .. وفعلا واصل كفاحه حتى حصل على الدكتوراه بتفوق كبير وعاد الى وطنه فعين مهندسا فى احدى الشركات وظل يترقى حتى اصبح مديرا للشركة »

قال الابن « انا متهيأ لى يابابا ان «أحمد» ده مش غريب علينا مش كده ؟ »

الاب : فعلا تعرفه يا ابنى .. تعرفه كويس

الابن : بابا .. «احمد» ده مش هو انت .. انت «احمد» يا بابا .. انا عارف ان جدى كان وزير وان انت سافرت المانيا وان فيه فى دولاب هدومك جاكت قديم دايما اشوفها هناك واستغرب ازاى حاططها مع البدل الجديدة

الاب : فعلا يا ابنى .. انا «احمد» والجاكت القديمة دى

هى نفس الجاكت اللى فرشتها فى احدى الليالى فى شارع فى « زيورخ » ونمت عليها .. انا باشعر باعتزاز كبير للجاكت دى .. دى شريكة كفاحى .. وحا اتركها لكم كأعز ذكرياتى .

وهنا شاركت الابنة فى الحديث بسؤال « بابا .. افرض ان فلوسك كلها ضاعت .. تعمل ايه ؟ »

وأجاب الأب ببساطة «ارجع تانى للكفاح من الاول .. امشى واكافح واصبر لغاية ما اوصل للنجاح .. والجاكت على كل حال موجودة وكأن الذكريات أثارت مشاعر الاب فبدت فى عينيه دمعة ولكنها ظلت معلقة لا تنزل فقالت الابنة « احنا ضايقناك يا بابا وخلناك ترجع للماضى !!

قال الاب: بالعكس يابنتى .. انا باعتز بالذكريات دى .. دى ذكريات حلوة .

ليت صاحب هذه القصة الواقعية يقرؤها ، واعتقد انه سيشكرنى على كتابتها رغم اننى لم استاذنه فى نشرها . ولكن عذرى فى ذلك اننى ساعطى ابنائى الاعزاء ، درسا فى الكفاح.



المفتاح المفقود

الملخص : سافر « سمير » و « تهته » الى مدينة المهرجين للبحث عن مفتاح الصندوق الذى تركه عم « تهته » له . وعلم الصديقان ان المفتاح استولى عليه مهرج شرير ، فاحتال الصديقان حتى عملا عنده خادمين، وانتهزا فرصة نومه وحاولا انتزاع المفتاح منه ولكن...


















أيوه ، بس لازم نخليه يدخل الحمام بسرعة..
بعد قليل..
ياسوسو ؟ ياتوتو !
ده بينادى علينا! جهز الحمام بسرعة يا"تهته" !


فين الأكل ؟
دقيقة واحدة وهايكون جاهز !
لكن أنا عاوزه دلوقت !
إيه رأى سيادتك لو تاخد حمام فى الأول ؟


ماقدرش ... أنا جعان خالص !
لكن الأحسن ان حضرتك تاخد الحمام قبل الأكل مش بعده !
مظبوط ، الدكاترة كمان بيقولوا كده !


والحمام جاهز !
طيب ، مافيش مانع !
البقية فى العدد القادم


حقائق ..... أغرب من الخيال!
إذا كان الخيال غريبا ..... فإن بعض الحقائق اغرب!
* فى الريف الفرنسى تلبس الحمير الملابس حتى تحميها من لدغ البعوض أثناء العمل فى الحقول .
* القطط ـ كان قدماء المصريين يستخدمونها فى الصيد ـ كانت تقوم بنفس الدور الذى تقوم به الكلاب الآن . تحضر الطائر اذا سقط فاذا كان سقوطه فى الماء فانها تعوم وتعود به
* قد تستغرب اذا علمت أن بعض دول العالم تستخدم الاصداف بدلا من النقود . ولكن يزداد استغرابك اذا علمت أن بلدانا أخرى تستعمل أقراص الملح وأسنان الحيوانات والبطاطس المسكرة وقطع صخور فى شكل عجلات العربة ، كنقود .
* المطاط الذى يعد من أهم المواد الخام فى أكثر الصناعات اكتشفه الهنود الحمر ـ سكان أمريكا الاصليون ـ قبلنا بمئات الاعوام . كانت اشجار المطاط تنمو عندهم ومن عصيرها كانوا يصنعون كرات يلعبون بها وعندما رآهم «كريستوف كولمبس» مكتشف أمريكا ظن أن هذه الكرات كائنات حية ، وقد ظل الناس زمنا طويلا لا يستخدمون المطاط الا فى محو خطوط أقلام الرصاص


الكابتن قصير
« البيسبول » : لعبة شعبية امريكية . عدد أفراد الفريق ١١ لاعبا مثل كرة القدم . الكرة اكبر من كرة التنس قليلا وهى صلبة جدا ومعها مضرب من الخشب طوله حوالى متر .
تفتكر إنك هاتقدر تضحك عليه يا "طاطا" ؟
أمال ! دانا عارف الأستاذ "قصير" كويس !


يا أستاذ "قصير" .. مش انت أحسن لاعب "بيسبول"
إيه ؟


طبعا، طبعا ! دانا كابتن "البيسبول" فى خمس نوادى !

أصل اللعبة دى عاوزة السرعة... وأنا سريع خالص فى الجرى !


دانا مرة جريت من "السنتر" لغاية الجون فى ثانية واحدة !


ومرة رميت الكورة، وجريت ومسكتها قبل ماتوصل ...


يعنى انت تشجعنا على لعب اللعبة دى ؟!
أمال ! دى أحسن لعبة فى العالم !


لكن ماعندناش كورة، تسمح تشترى لنا كورة ياعم "قصير" ؟


متشكرين خالص ياعم "قصير" على الكورة
تعالوا الأول أعلمكم ازاى تمسكوها !
أدوات رياضية

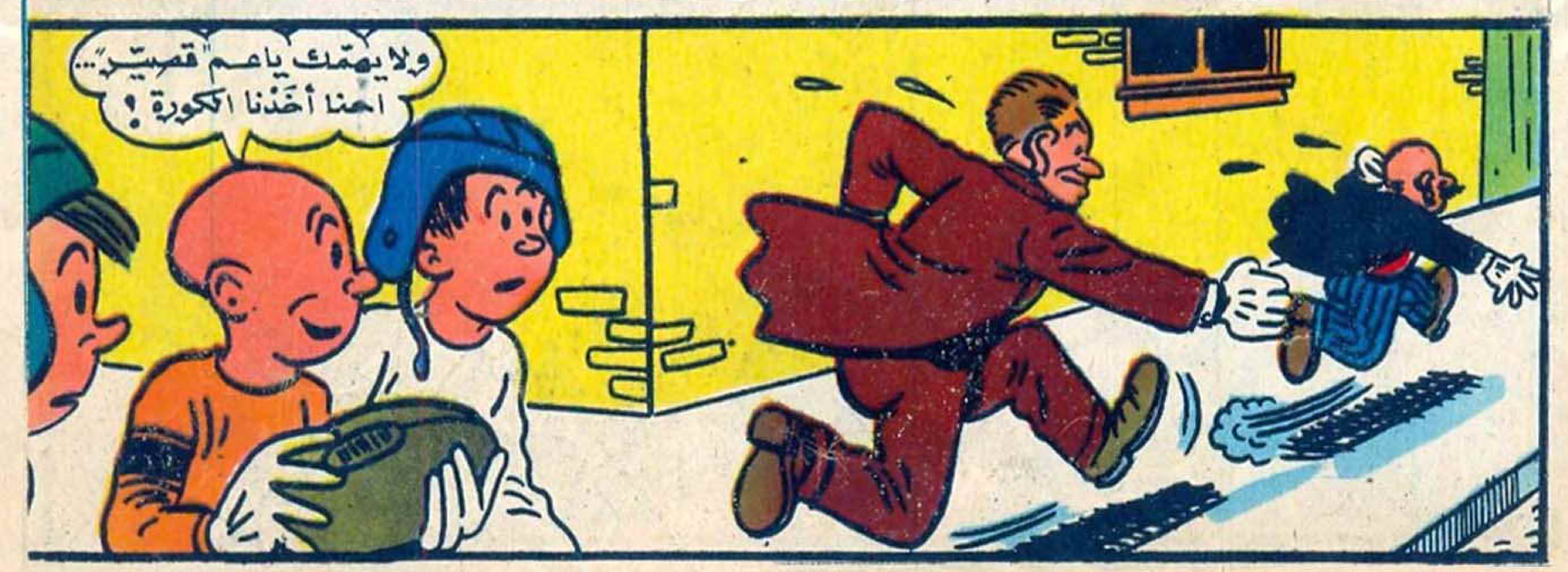

احنا نعرف !
ها ! ها ! مش ممكن ! دى لها مسكة خاصة !


أنا ها اعلمكم ازاى تمسكوها ، بحيث ماحدش أبداً يقدر ياخدها منكم !


تمسكوها كده !


ولما تيجوا ترموها تمسكوها كده...


وبعدين ترفعوا إيديكم على الآخر كده...


ولا يهمك ياعم "قصير"... احنا أخدنا الكورة !


ياه ! ده هايحصلني ؟


انت ماعندكش شفقة ؟ دانا كنت
بس باعلّم الأولاد ازّاي يلعبوا
"تنيس بول" ؟
أنا أعرف ألعب "فوتبول"...

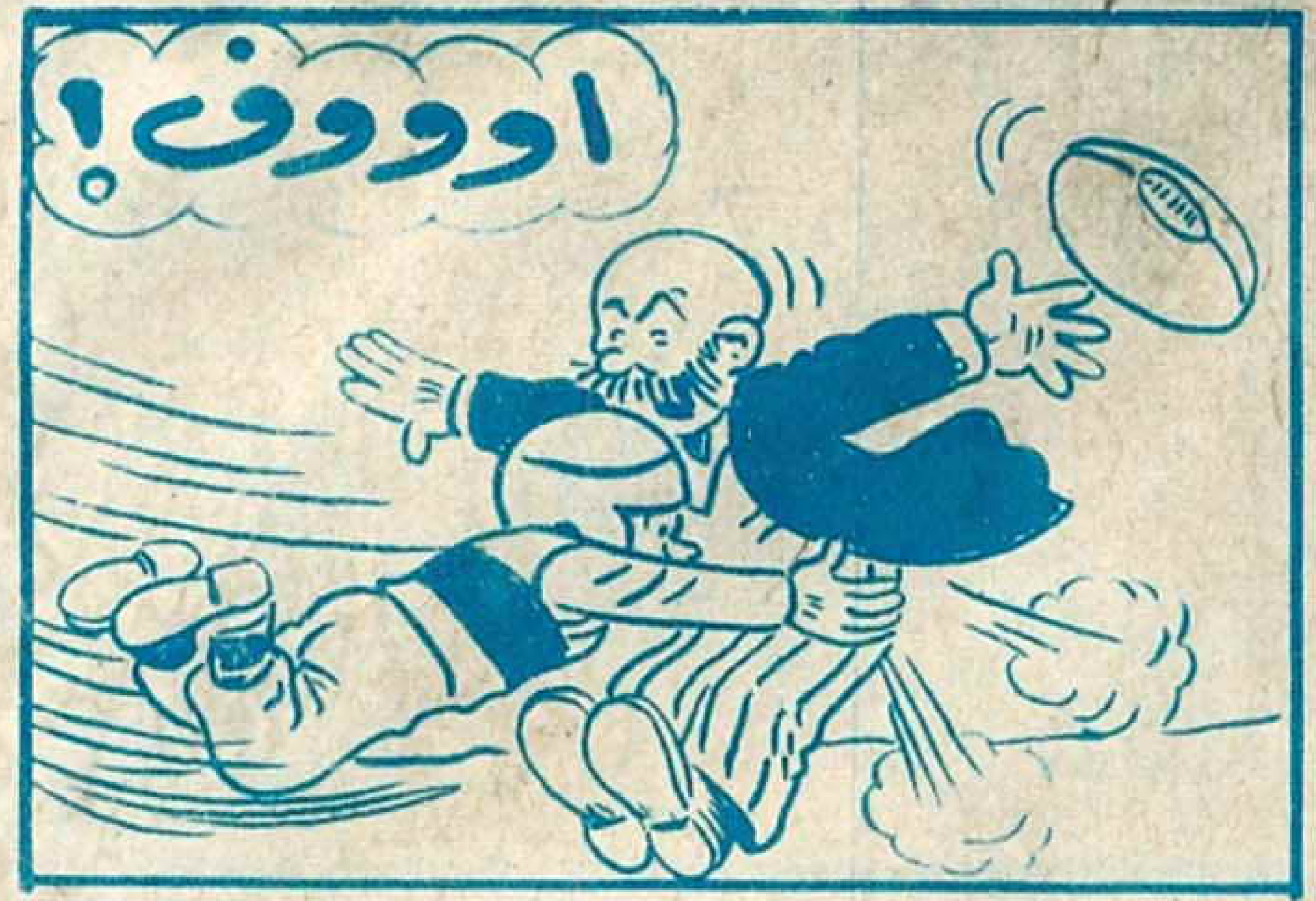

...وبالعب كمان "باسكت بول" ؟


وأدي شوطة طويـ...ـلة !
طاخ !

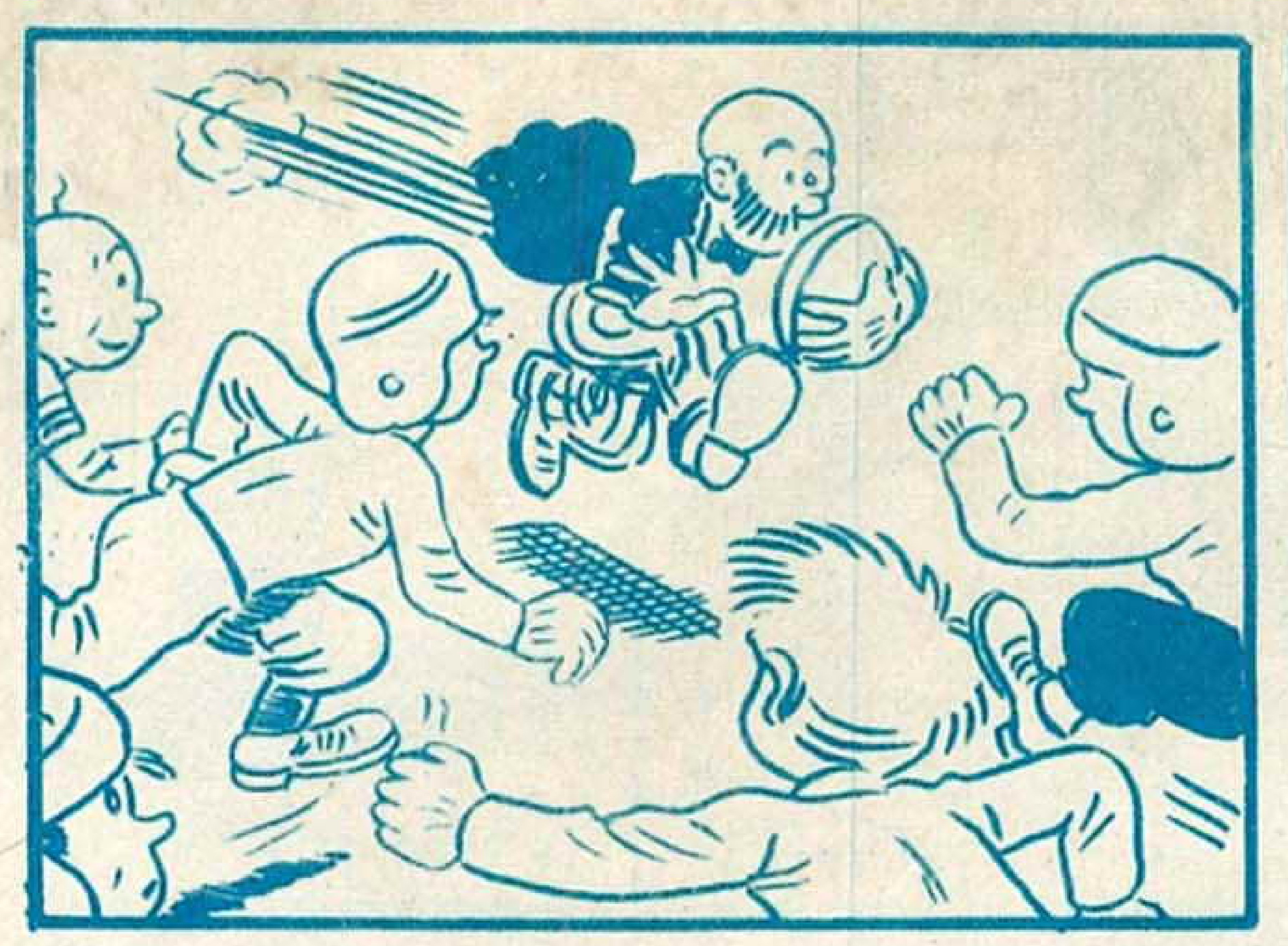

مش هاتعلّمنا بقية
اللعبة ياعم "قصير" ؟
استنّوا على شوية !


أمّا شوطة... لكن مدهشة !


وبعد قليل
نستأنف التمرين بقى ، أنا هاأرمي الكورة ، وانتم تحاولوا تمسكوني قبل ماأرميها !


اوووف !


كويس خالص ! دلوقت أنا هاأجري بالكورة ، وانتم تحاولوا تاخدوها مني !






إيه رأيك بقى ياعم "قصير" ؟


وانتم بهدلتوني !


مش هاتلعب معانا تانى
ياعم "قصير" ؟


لأ ، أنا بطلت اللعبة دى
خلاص !


دانا ضهرى انكسر ،
ولازم اروح
للدكتور !
الدكتور
خليل


مين اللى كسر لك
ضلوعك بالشكل ده ؟
شوية عيال !

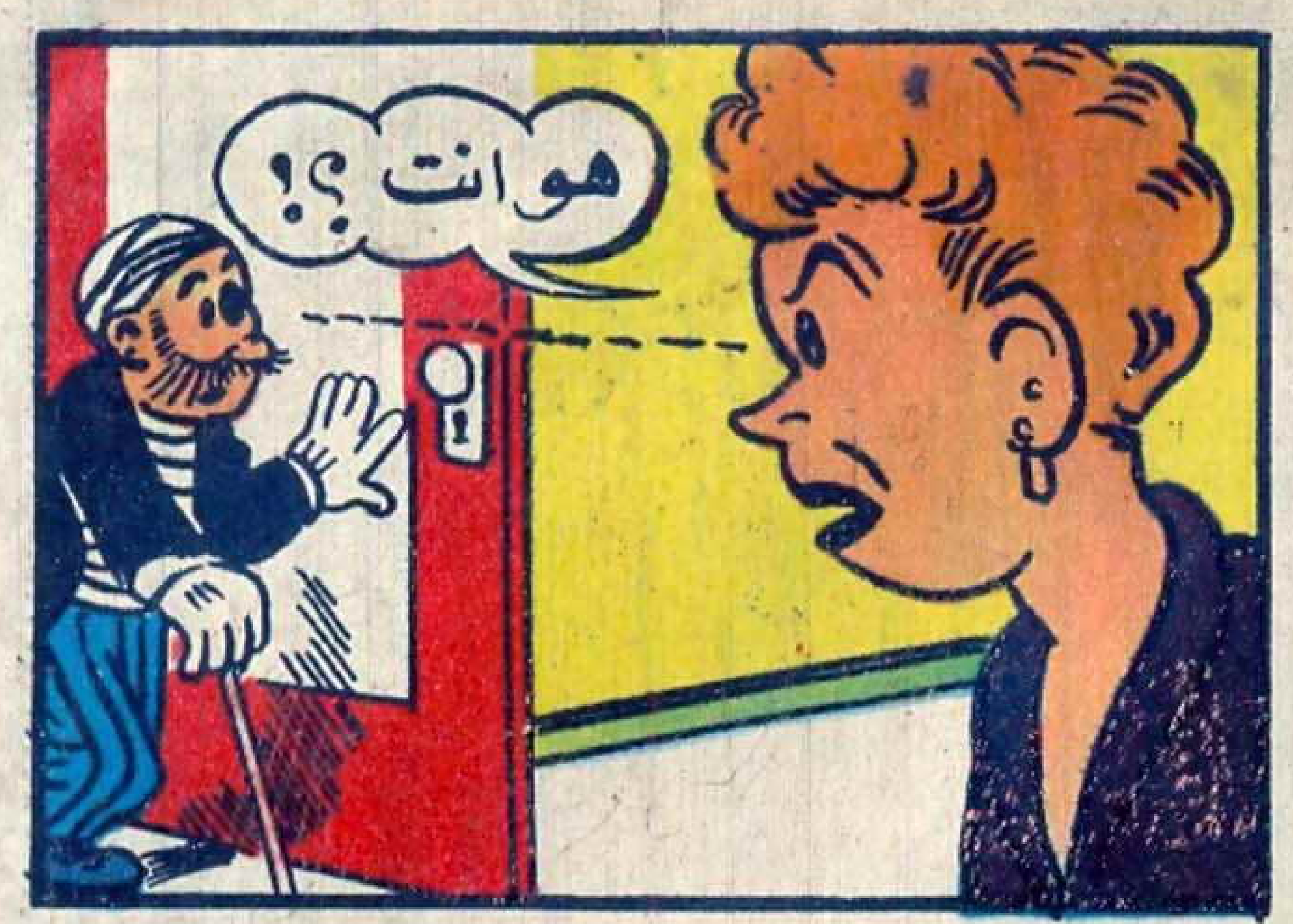

انت هاتربطنى كلى ؟
طبعا !


ماتحاولش تجرى
اليومين دول !
وهو انت خليتنى أعرف
امشى حتى ؟!


جرى لك إيه يا "طاطا" ؟
ولا حاجة ! داحنا
كنا بنلعب
"بيسبول" !


ومين اللى علمك
اللعبة الخطرة دى ؟
العم "قصير" !


أنا لازم استريح لى كام شهر كده لغاية ما استرد صحتى ؟
مش قادر امشى خالص ؟


هو انت ؟!


ازاى ياراجل انت تعلّم ابنى اللعبة الخطرة دى ؟!


أنا هاعرف أزاى اعاقبك على كده !
آه يانى !


انت عاوز تكسر له ضلوعه ؟
حرام عليكى ! وانا مش قادر اتحرك ؟
مسكين !


وفى اليوم التالى ..
ازاى صحتك دلوقت ياعم "قصير" ؟
بعد سنة أقدر اقول لك ازاى صحتى ؟


ماما على فكرة أخدت منى الكورة ! تعرف لعبة "الهوكى" ؟
أبداً ! ابداً ! أنا عمرى ماسمعت على لعبة بالإسم ده ؟!
تمت



ركن الرياضة

مع عملاق كرة السلة

ـ اسمك ايه ؟

ـ أحمد عزت عبيه

ـ وسنك ؟

ـ حاجة زى ٢١ سنة

ـ ورياضتك المتخصص فيها؟

ـ الباسكت بول

ـ ماهى المؤهلات والدوافع التى وجهتك هذه الوجهة الرياضية بالذات ؟

ـ كنت فى السابعة عشرة ، عندما بدأت اتردد على ملعب المدرسة أتأمل اللاعبين ، ووجدتنى أصغى بانتباه الى ارشادات المدربين ، واخيرا قررت أن العب « باسكت » لاننى أعجبت بها جدا . فوضعت قدمى على اول السلم ، واشتركت فى فريق المدرسة « بلبيس الثانوية » وكان مؤهلى الوحيد هو طولى الفارع اذ كان طولى وقتئذ ١٩٨ سم ، وقد استطعت ان أحرز لمدرستى عدة بطولات

ـ وايه اللى نابك من الباسكت ؟

ـ عندما حصلت على التوجيهية ، جئت الى القاهرة ، فأوصدت الجامعات أبوابها فى وجهى ، لان مجموعى كان « ضعيف » . ولكن مؤهلى الرياضى الضخم كان شفيعا لي فى انتسابى الى معهد التربية الرياضية العالى . وهناك بدأت مواهبى تتبلور وتنصقل ، ونصحنى مدربى بالانضمام الى نادى الترسانة ، ولكنى اشتركت فى نادى الزمالك ، لاننى رأيت ان مستوى اللعبة فيه أرفع بكثير وانا الان عضو بفريق الزمالك الثانى . . . وقريبا سأكون ضمن فريقه الاول .

ـ ألم تحدث لك حادثة أثناء اللعب كادت تغير مجرى حياتك؟

ـ أبدا ، مجرد مواقف حرجة تغلبت عليها . . .

فمن الطرائف التى وقعت لى أثناء سفرى الى غزة ضمن فريق معهد التربية للعب ضد فريقها . . أن كان طولى العجيب محط انظار الجميع فأطلق على الفلسطينيون اسم « الهجين » وصار هذا الاسم علما على حتى الان . . .

واذكر أيضا اننا كنا ننازل فريق الشبان المسلمين . . وكانت المباراة عنيفة . . انتهت بفوز فريقنا وبعد المباراة ذهبت لاخذ دش . . فخلعت ملابسى ولكنى لم اجد أمامي غير « المحبس » ففتحته وانتظرت الماء ينزل فوق رأسى فاذا بى اجده يتساقط على ركبتى . . ويومها لم أستطع الاستحمام وخرجت وانا ميت على روحى من الضحك . .

ـ مارأيك فى مصر من ناحية الباسكت بول ؟

الحمد لله نحن فى تقدم مستمر . . ولكنا لازلنا محتاجين الى عناية أكثر من المدربين . .

ـ بماذا تنصح الناشئين فى هذه اللعبة ؟

عليهم بالصبر والثقة بالنفس وبالمدرب . .

ـ وهل لك أمنية خاصة ؟

ـ نعم . . . ان أمثل الجمهورية العربية المتحدة دوليا



ركن الفتاة





كيف تصنعين قبعة من القش

المطلوب :

١ ـ كمية من خيوط القش تكفى لعمل قبعة بالحجم الذى تريدينه

٢ ـ ابرة ومقص

طريقة العمل :

١ ـ احضرى ٩ خيوط من القش ، وابدئى بصنع جديلة (ضفيرة) رفيعة طويلة ، ولفى الجديلة على شكل كرة وانت تجدلينها (حتى لا تتكعبل « **شكل ١** »

٢ ـ ابدئى القبعة بأن تصنعى من الجديلة دائرة مفتوحة (على قد) راسك تماما « **شكل ٢** » ثم خيطى الجديلة حول هذه الدائرة ، على هيئة حلقات متتالية (**شكل ٣**) مستعينة بخيط من القش « ملضوم » فى ابرة

٣ ـ عندما يصبح عرض القبعة حوالى ١٠ سم ثبتى الغرزة الاخيرة ، واقطعى الخيط « **شكل ٤** »

٤ ـ ابدئى بفتلة جديدة ، وبجديلة جديدة لتزيدى عرض القبعة من جهة واحدة فقط ، اى ابدئى من عند العلامة ـ ا وانتهى عند العلامة ب ليصبح عرض القبعة ١٥ سم من الامام ، و ١٠ سم من الخلف (شكل ٤)

٥ ـ أضيفى دائرة جديدة من الجديلة « **شكل ٥** » حول فتحة الراس التى صنعتيها فى بادىء الامر « **شكل ٣** » بحيث تكون هذه الدائرة الجديدة عمودية على الدائرة الاولى

٦ ـ خيطى شريطا جميلا حول حرف القبعة

٧ ـ ضعى « ايشاربا » فوق رأسك ثم البسى فوته هذه القبعة المفتوحة « **شكل ٦** »



(شكل ١)



(شكل ٢)



(شكل ٣)



(شكل ٦)

(شكل ٥)



(شكل ٤)



الملخص : ذهب « بدر » الذى يحمل علامة الشبح مع تابعه « باتو » للصيد فى غابات « البنغال » تاركا زوجته مع زوجة « باتو » وعلمت الزوجتان أن رجال قبيلة « الاوماجل » الخطرين قد اختطفوا « بدر » و « باتو » . فاستغاثت زوجة « بدر » بالشبح الذى امر اتباعه بنقلها الى مقره داخل الغابة ...







حتى النمور والأسود خافت فابتعدت عن طريق الموكب ...






ووصل إلى كهف الشبح ...


وأخيراً وجدت زوجة "بدر" نفسها وجهاً لوجه أمام الشبح ..
لقد أحضرنا السيّدة بسرعة..
شكراً لكم ! استريحوا وتناولوا طعامكم !


هل أنت الشبح ؟
يبدو عليك التعب الشديد !
من فضلك انهضي ! فالشبح لا يحب أن يركع له أحد


لقد تعبت من طول الرحلة !
لماذا ناديت عليّ ؟


لقد وقع زوجي وزوج خادمتي في أيدي قبيلة الأوماجلى الخطرة !


سَل يا "جوران" : هل شاهد أحد منكم أهالي الأوماجلى ومعهم سجينان ؟
سنبحث الأمر !


وبدأت الطبول ترسل رسالة ...
هل رأى أحد أهالي الأوماجلى


من أين حصلتِ على هذه العلامة ؟
من زوجي "بدر"...
وفي كهف الشبح


... وقد ورثها هو عن جده "عباس" !


إذن فزوجك حفيد السيد "عباس"، صياد الوحوش المشهور !
نعم !
البقية في العدد القادم

من الأدب العالمى تقدم

جزيرة الكنز

بقلم الكاتب العالمى روبرت لويس ستيفنسن



الكلب الأسود يظهر ثم يختفى

الملخص الكابتن « بل » بحار عجوز غريب السلوك نزل فى الحان الذى يملكه والد «جيم» الذى يروى القصة ، وقد حدث أن جاء الدكتور «ليفرسى» ليفحص والد«جيم» وبعد أن انتهى من مهمته جلس ينتظر اعداد حصانه فوقع سوء تفاهم بينه وبين الكابتن « بل » واخرج الكابتن سكينه مهددا الدكتور

الحلقة الثانية

لم يتحرك الدكتور من مكانه، ولم يهتم بتهديد « الكابتن »، بل قال له فى صوت ثابت هادىء : « اذا لم تعد هذه السكين الى جيبك حالا ، فسوف تشنق بأمر المحكمة فى اقرب جلسة، واقسم على هذا بشرفى » !

وتبع هذا الكلام نظرات نارية من كلا الرجلين ، فوضع « الكابتن » السكين فى جيبه ، وجلس فى كرسيه وبعد قليل ، احضر الخدم حصان الدكتور، فركبه وغادر الحانة . ومنذ تلك الليلة ، احتفظ «الكابتن» بهدوئه ، وحاول ان يكون سلوكه مهذبا .

وساءت صحة والدى ، فترك لنا ، انا ووالدتى ، أمر ادارة الحانة .

وفى أحد أيام شهر يناير ، كنت اقوم بالخدمة فى الدور الاول من الحانة ، وكان « الكابتن » فى جولته العادية

على الشاطىء ، ومعه منظاره وفجأة انفتح باب الحانة ودخل منه رجل لم ار مثله فى حياتى ... كان وجهه مصفرا، ويده اليسرى ينقصها اصبعان، وكان يلبس ملابس البحارة ، وان كان يبدو غير بحار .

جلس هذا الرجل الغريب على مائدة ، واشار الى ان اقترب منه فاقتربت، فسألنى قائلا ! « هل ينزل عندكم صديقى البحار « بل » ؟ »، « أين هو الآن ؟ » فقلت : « انه يتمشى على الشاطىء ، وسيعود بعد قليل » .

وكان الرجل الغريب اراد ان يفاجىء الكابتن «بل»، فمنعنى من الخروج ، حتى لا أبلغه بوجوده ، وجلس خلف الباب ينتظر عودة « الكابتن » . وسمعنا صوت اقدام «الكابتن» تقترب ، ثم دفع الباب ودخل، وتوجه مباشرة الى المائدة التى تعود الجلوس عليها .

وفجأة صاح الرجل الغريب فى صوت عال : « بل ! » ، فاستدار « الكابتن » بسرعة ، ونظر الى الرجل ، وكأنه ينظر الى شبح غريب ، وصاح وهو يلهث من هول المفاجأة : « الكلب الاسود ! »

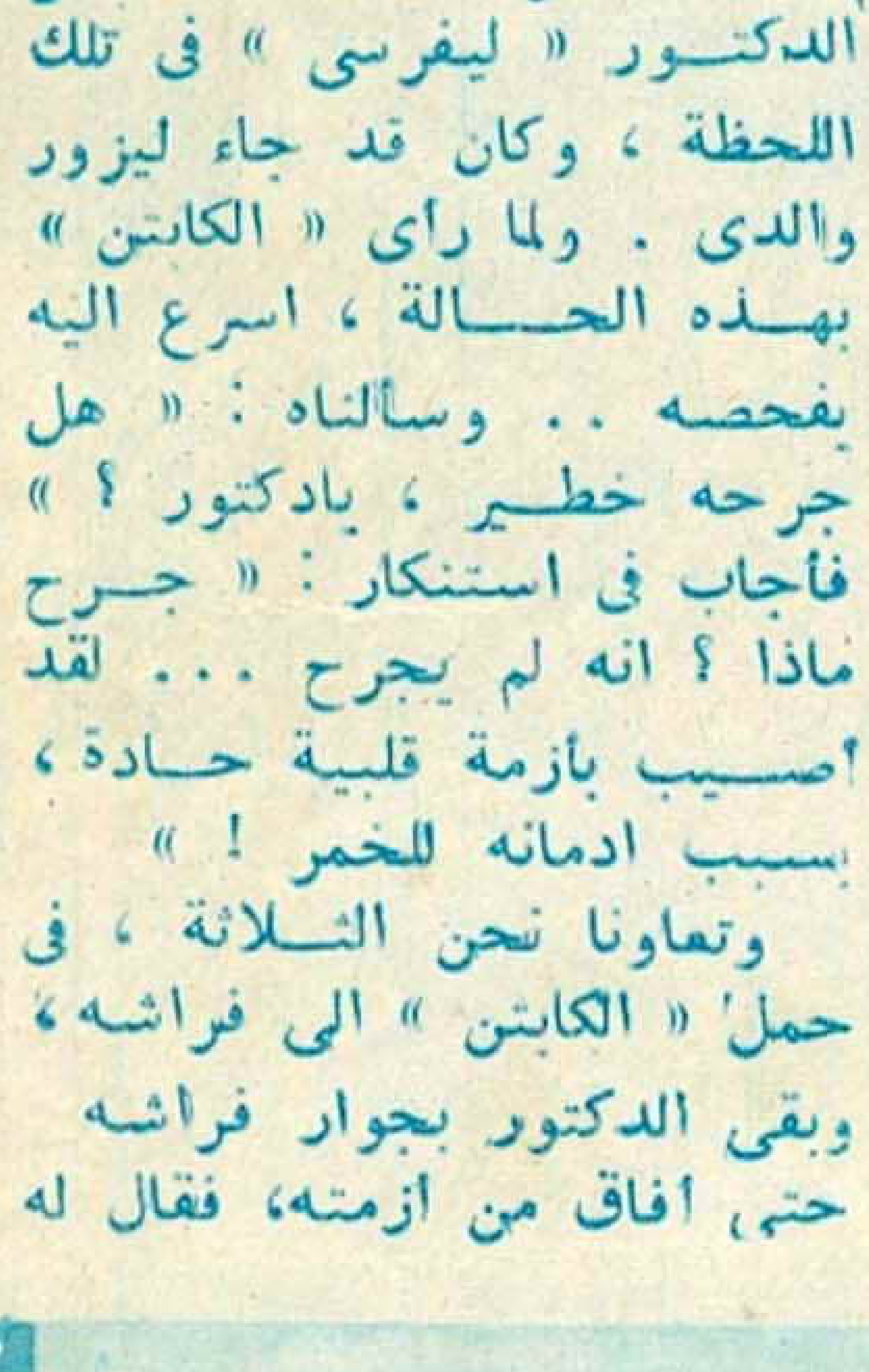
فقال الرجل : « نعم ، الكلب الاسود ، جاء ليرى صديقه ورفيقه القديم . »

فقال « الكابتن » ! ماذا تريد منى ؟ تكلم ! ماذا تريد منى ؟ » .

فأجاب الكلب الاسود فى هدوء : هيا نجلس حول مائدة واحدة ، ونتحدث بصراحة ، بينما نتناول شيئا من الخمر ..

وطلب منى «الكلب الاسود» ان انصرف ، فذهبت الى غرفة مجاورة ، لاستمع الى ما يقولانه ، فكنت اسمع همسا يدور بينهما ، وفجأة ، علا صوتهما ، وسمعتهما يتبادلان الشتائم ، ثم سمعت صوت وقوع منضدة وبعض المقاعد ، ثم صوت سيفين يتضاربان ، ثم ارتفعت صرخة ألم .. وفى الحال رايت «الكلب الاسود» يجرى خارج الحانة، والدم ينزف من كتفه ، وخلفه كان الكابتن « يجرى » يجرى بسيفه فى الهواء ..

وعند الباب اهوى «الكابتن» بسيفه للمرة الاخيرة على الكلب الاسود ، ولكن لافتة الحانة اعترضت السيف ، وانفلت « الكلب الاسود » هاربا . ووقف «الكابتن» وهو يلهث ، ثم استند الى الحائط، وبدا وكأنه يعانى من أزمة مفاجئة ، واشار الى يطلب كوب ماء ، ولكن ما ان خطوت بضع خطوات حتى سمعت صوت ارتطام جسم بالارض ، ونظرت خلفى فرأيت «الكابتن» ممددا على الارض بطوله وفى هذه اللحظة نزلت والدتى مسرعة . ورفعنا رأسه فوجدناه يتنفس محدثا صوتا عاليا ، ولكن عينيه كانتا



مقفلتين ، وملامح وجهه تنطق بألم شديد ..

ولحسن حظنا ، دخل الدكتور « ليفرسى » فى تلك اللحظة ، وكان قد جاء ليزور والدى . ولما رأى « الكابتن » بهذه الحالة ، اسرع اليه يفحصه .. وسألناه : « هل جرحه خطير ، يادكتور ؟ » فأجاب فى استنكار : « جرح ماذا ؟ انه لم يجرح ... لقد أصيب بأزمة قلبية حادة ، بسبب ادمانه للخمر ! »

وتعاونا نحن الثلاثة ، فى حمل « الكابتن » الى فراشه ، وبقى الدكتور بجوار فراشه حتى أفاق من ازمته ، فقال له الدكتور !



« اذا شربت الخمر مرة ثانية ، فستموت حتما ! » ثم تركه ، وذهب الى والدى ..

وقال لى الدكتور : « يجب أن يظل فى فراشه اسبوعا على الاقل » وحين علم «الكابتن» ذلك منى ، صاح بأعلى صوته : اسبوع ؟ ! مستحيل ! » اذ لن تمضى أيام قليلة ، حتى يعرف اعدائى مكانى ، ويأتوا ليضعوا فى يدى النقطة السوداء ! »

البقية فى العدد القادم



الملخص

سافر الاستاذ « فريد » والد «نادية» الى الهند لاحضار دواء خاص للاميرة « لوتى » ابنة امير « وادى القمر » . وعلم الامير ان اخاه الشرير « لوبسانج » ينوى اغتيال الاستاذ فريد اثناء عودته ، فذهب « تام شو » ابن « لوبسانج » الى الهند لتحذير الاستاذ « فريد » ...













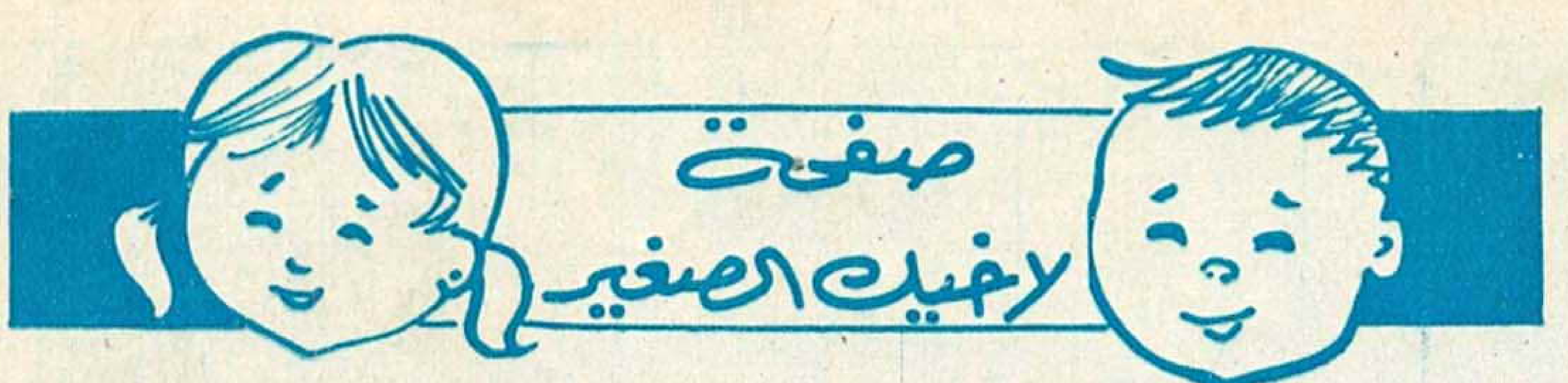








البقية فى العدد القادم



ما أسماء هذه الفرش؟

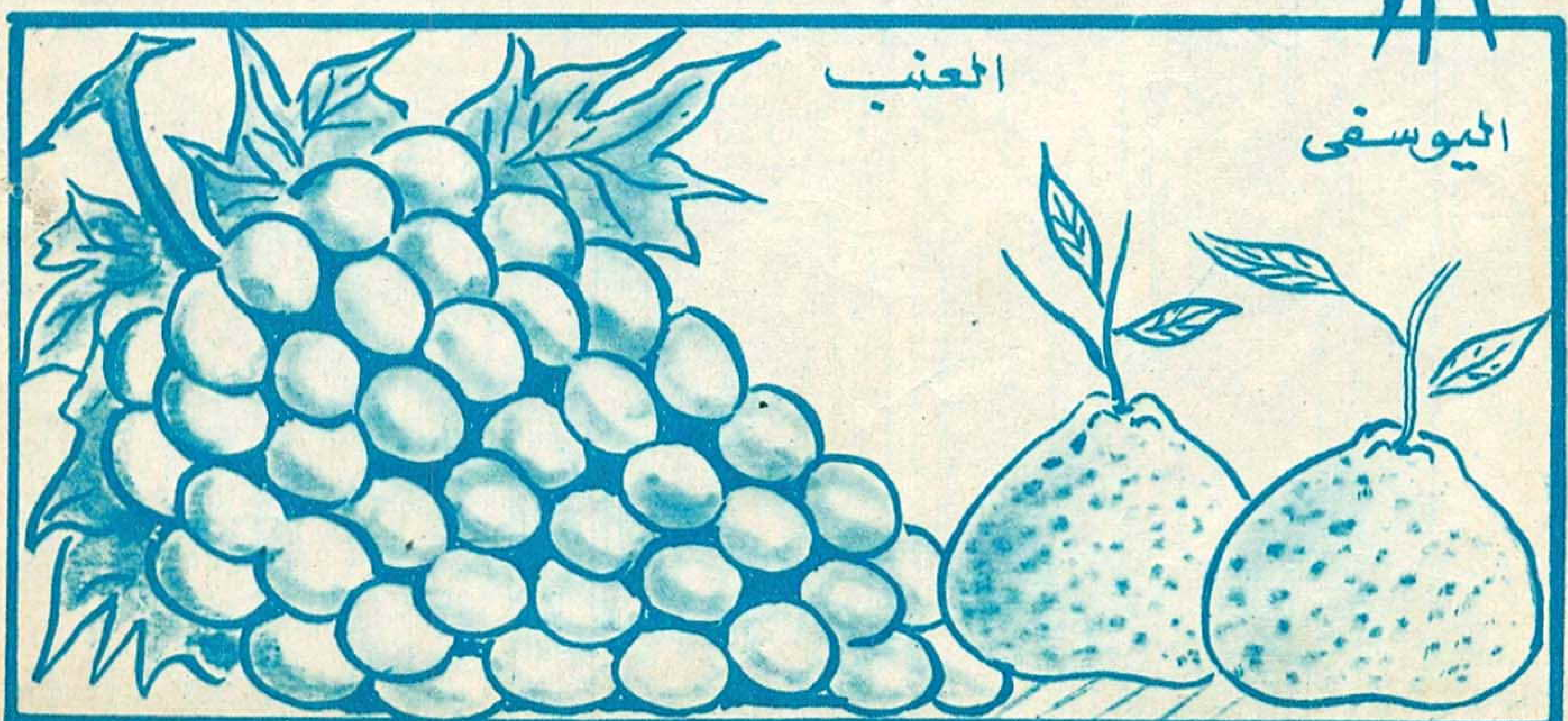
لنا صديق اسمه ((حائر)) احتار فى معرفة أسماء هذه الفرش الست الموجودة وفيم تستعمل .. وهو هنا يريد منك أن تساعده فى معرفة أسمائها وفيم تستعمل .. واذا لم تعرف أنت أيضاً ، فسنقول لك الحل على صفحة ٣١

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

فاكهة للتلوين

اليك يا صديقى الصغير ، هذا التمرين السهل فى التلوين

لون ثمرتى اليوسفى وعنقود العنب بالالوان المناسبة ، مستخدما الالوان المائية ، أو ألوان الباستيل ، أو الاقلام الملونة ، حسب رغبتك ، ومقدرتك





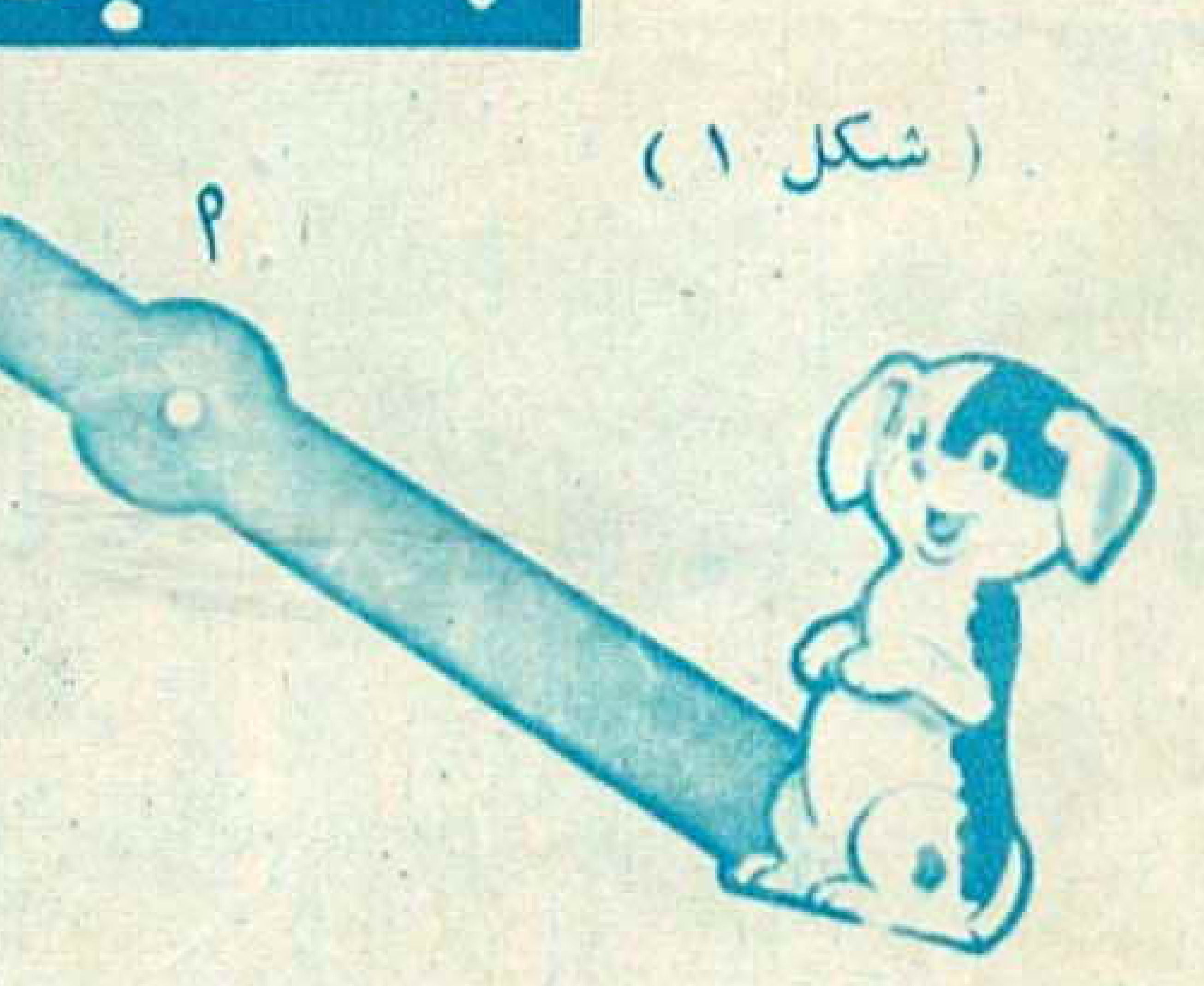


اللغات الثلاثة

اللغة الفصحى	لغة بيروت	لغة القاهرة	لغة تونس
هذا الوقت	هلق	دلوقت	توا
باكر	بكير	بدري	بكرى
مثل	متل	زى	كيف
هكذا	هيك	كدا	هكا
لاجل	من شان	علشان	على خاطر
متى	ايمتى	امتى	قتاش
رجل	رجال	راجل	راجل

تجد يا صديقى فى اعلى هذا الكلام ، قاموسا لبعض الكلمات المستعملة فى ثلاث دول عربية هى : القاهره ، تونس ، ليبيا ... ومع هذا القاموس الكلمة العربية الصحيحة لكل لفظ .

الكلب فى الصندوق





هذه لعبة جديدة . أضفها الى الالعاب التى تعرفها وتجمع حولك الاصدقاء .

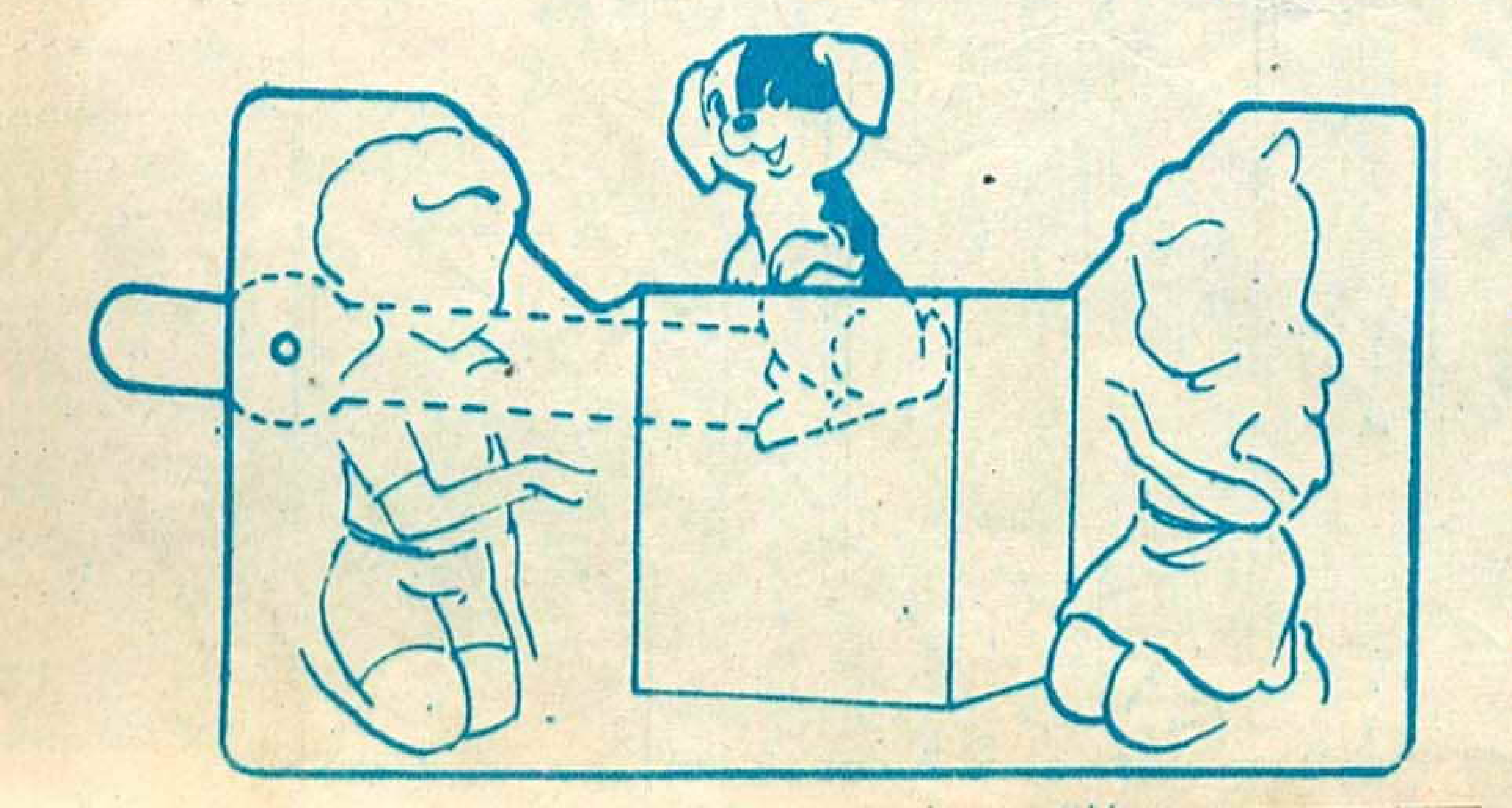
.. اذا اتبعت الخطوات الآتية ستجد الكلب يدخل ويخرج من الصندوق .

١ - قص حول الرسمين (١) و (٢) والصقهما على ورق كرتون .

٢ - ضع النقطة ا فى رسم الكلب رقم (١) على النقطة (ا) فى رسم رقم (٢) ثبتهما فوق بعضهما بدبوس ابرة .

٣ - ستجد الذراع المنتهى فى الكلب خارجة من الرسم .

والآن .. اذا أردت اخراج الكلب من الصندوق حرك الذراع الى اسفل . واذا أردت ادخاله فى الصندوق فحركها الى أعلى . الكلب يتحرك أليس كذلك ؟؟ ما رأيك ؟!







الملخص اعلن « قدرى » صديق « عادل » و «باسم » انه لن يشترك فى معسكر المدرسة الصيفى ، وحضر الاستاذ « شديد » الوصى على « قدرى » ، وشاهده الصديقان وهو ياخذ « قدرى » بالرغم منه لمقابلة الناظر ، وانتظر الصديقان فى الخارج





وفوجئ "عادل" و"باسم" بأن "قدرى" قد غيّر رأيه وقرّر الاشتراك فى المعسكر الصيفى، فأدرك الصديقان أن هناك سرّاً غامضاً يحيط بصديقهم قدرى، وأخذ الجميع يستعدون للمعسكر، وفى ليلة السفر أقاموا حفلاً بهذه المناسبة..















ياترى مين اللى جاى ده ؟











سمير يرحب برسائلكم

س ـ ماهو عنوان الرئيس جمال عبد الناصر ؟

سمير محمد المهدى

ج ـ قصر الجمهورية ـ الاقليم الجنوبى من الجمهورية العربية المتحدة

* * *

س ـ كيف أحصل على لعبة سباق « سمير »

خلدون غسان

ج ـ ابعث الى قسم الاشتراكات بدار الهلال ، حوالة بريدية قيمتها ٩٩ قرشا لتصلك اللعبة فى اسرع وقت

* * *

س ـ هل « باسل » لا يستريح ابدا ؟

ج . م . ه

ج ـ ان « باسل » يستريح أحيانا، ولكن حياته معظمها مغامرات لانه يحب المغامرات ، وليرضى جميع اصدقائه

* * *

س ـ لماذا لا أفوز فى المسابقات مع انى ارسل دائما الحل صحيحا ؟

احمد حسن غنام

ج ـ الفوز فى المسابقات مسألة حظ، وخاصة اذا كانت اغلب الردود صحيحة، لاننا نختار الفائزين بالقرعة ، تمنياتنا لك بحظ سعيد

س ـ قلتم فى مسابقة « ميكى » ان موعد صدور النتيجة ، يولية ، فكيف يكون آخر ميعاد لاستلام الردود هو ١١ يولية ؟

احمد عبد العزيز

ج ـ نأسف لهذا الخطأ المطبعى

* * *

س ـ ماهى عجائب الدنيا السبع ؟

بلقيس السلاطى

ج ـ اهرام الجيزة ـ منار الاسكندرية تمثال رودس العظيم ـ حدائق بابل المعلقة ـ مقبرة موسلوس ـ معبد ديانا ـ تمثال زيوس

* * *

س ـ ماهو اسم « تهته » الحقيقى؟

فتحى احمد

ج ـ اسمه « تهته » سبحان الله يا أخى على أسئلتك !

* * *

س ـ ماهى عواصم كل من البلاد الآتية : « فنزويلا ، بارجواى ، بنما فنلندا ، الدومنيكان ، شيلى ، بيرو ، بوليفيا »

اشرف شهاب ـ ه . ص

ج . كاركاس ـ اسونسيون ـ بنما ـ هلسنكى ـ سنتياجو ـ ليما ـ سوكرا

س ـ لماذا لانرى « سمير ، وسامبو ، ودقدق » ؟

عبد المعطى السعيد

ج ـ امال بتشوف مين فى المجلة كل اسبوع ؟ سلامة الشوف !

* * *

س ـ كيف اشترك فى « نادى سمير » ؟

جيهان حسن غنام

ج ـ ابعثى الينا بثلاث صور ، و٤ كوبونات « نادى سمير » ، تحمل ارقاما مختلفة ، وموافقة ولى أمرك ، وبعد ذلك ستصلك بطاقة العضوية فى « نادى سمير » ـ ومرحبا بك

رجاء

وصلنى كثير من الطرائف هذا الاسبوع ، وأمضينا وقتا لطيفا فى قراءتها ، ولكن للاسف هناك كثير من الاصدقاء بل اغلبهم مصر ، ومصمم على الكتابة بالرصاص ، او بقلم أحمر ، او على ورقة غير نظيفة ، وبطريقة غير مرتبة ، ولذلك تجدوننى لا استطيع قراءة هذه الطرائف كلها رغم ان بعضها لطيف ـ ولذلك اكرر رجائى بالكتابة بالحبر ، وبعناية تامة ، حتى أسعدكم جميعا بنشر طرائفكم .. ولا تنسوا أن تكتبوا على الظرف : ركن طرائف من الاصدقاء ..



اعرف بلدى

قدمت لكم كثيرا من البلاد العربية فى الاعداد السابقة ، وفى هذه المرة أقدم لكم بلدا عربيا حبيبا ، حاول أن تعرف اسمه من رسم الخريطة ، ومن هذه المعلومات :

المساحة : ٦٧٩ر٣٥٨ ميلا مربعا

عدد السكان : نحو مليون نسمة .

الموقع : يحدها البحر الابيض المتوسط شمالا ، الجزائر غربا ، الاقليم الجنوبى من الجمهورية العربية المتحدة شرقا ، والسودان جنوبا .

الحل بالمقلوب فى آخر الصفحة



الفائزون فى مسابقة
الرسالة السرية

فى العدد ١٦٧ بتاريخ ٢١ يونيو نشرنا مسابقة «الرسالة السريه» للاولاد فقط واليوم ننشر نتيجة المسابقة وقبل أن تقولوا للفائز «مبروك» أحب أن أشكركم جميعا على الاشتراك فى المسابقة وفى نفس الوقت أهنىء كل الذين اشتركوا فقد كانت أغلب الاجابات صحيحة وهذا دليل على ارتفاع نسبة الذكاء بين قراء سمير الاعزاء . ونظرا لان المسابقة اشترك فيها آلاف الزملاء والجائزة للاسف واحدة فقد اخترنا الفائز بالقرعة قولوا له مبروك .

الفائز : الصديق عبد المنعم عبد الحميد عزت . عمره ١٠ سنوات .

عنوانه ٥ شارع مريت « باشا » – مصر الجديدة

حل المسابقة

فاز فريق الفهد ، على فريق النمر فى التنس .
فقد كان حرف (الفاء) هو الحرف الناقص .

أصدقاء "سمير"


محسن عبد الرحيم


عاطف الشرقاوى


عادل فرحات


صلاح فريد


ممدوح فتحى


مهجة محمد


مرقص هارون


كمال نظيف


منير أحمد فهمى – نادية احمد

ماذا يحيرك
تجيب عليها ماما لبنى

انى اضرب اختى الصغيرة أحيانا ، بقصد اللعب ، فتصرخ اختى وبتعالى صراخها حتى تأتى أمى ، وتضربنى .. اما والدى فيمنعنى من الخروج وحدى ، ويطلب منى ان اقضى يومى فى دكانه .. وهذا يضايقنى كثيرا

مصطفى أمين

– انني افضل بل الواجب ان تلعب مع اختك ، من غير ان تضربها ، وخاصة انها اصغر منك : وانت بلا شك اقوى منها .. اما والدك ، فهو يراك مازلت صغيرا على الخروج وحدك ، وهو يخشى عليك من مخاطر الطريق ... انتظر ، فالايام كفيلة بان تثبت لهم انك أصبحت تستطيع تحمل مسئولية نفسك .. ونصيحتى لك أن تقضى وقت فراغك فى مساعدة والدك فى دكانه ، فهذا سيكسبك خبرة فى معاملة الناس ، كما انه افضل من ان تقضى وقتك فيما لاينفع ولا يفيد

حل (ما أسماء هذه الفرش ؟)

١ – فرشاة تنظيف الاظافر
٢ – فرشاة سجاد
٣ – فرشاة دهان بالزيت
٤ – فرشاة شعر
٥ – فرشاة تنظيف الملابس
٦ – فرشاة اسنان .

حل أعرف بلدى
رسم خريطة ليبيا


عربية سامبو


برنيطة جديدة دى يا "سامبو" ؟
يا عبيط ! دى عربية مت اختراعى !


وبتمشى لوحدها ! شايفين !


كلها زقة بسيطة ، وتطلع تجرى زى الريح !


يا سلام على السرعة !


الحقونى !


آى ياى ! الحقنى يا "دقدق" !


"سامبو" ! "سامبو" ! جرا لك حاجه ؟


ياريت ! دى الجلابية اتقطعت !


بعد ماكانت العربية شايلاك انت اللى شايلها دلوقت يا "سامبو" !

by :

blue

BIRD

